

Información sobre el curso:

Impartido por el musicólogo

Alberto Hernández

Duración: de Septiembre 2019 a Junio 2020.

Horario: Jueves de 17:00 a 18:30 h. (3 jueves al mes)

INSCRIPCION

Enviar correo electrónico a informacion@amigospalacio.org
o por teléfono: 650 713 792

PRECIO

45 € mes

- Descuento de 10% para socios de Asociación de Amigos del Palacio de Boadilla del Monte.

El pago se efectuará mediante ingreso bancario en
TITULAR: Asoc. de Amigos del Palacio de Boadilla del Monte
CUENTA BANKIA: ES80 2038 2495 3760 0018 1667
* Indicar nombre completo del alumno.

Lugar

Aula de música del profesor
Boadilla del Monte

Curso de Música III

El curso se desarrolla en bloques de tres clases sobre una obra o tema, en muchos casos culminando en la audición en directo de las obras, en el Auditorio Nacional, Teatro Real y Teatro Monumental, de manera que sea más provechoso y entretenido.

Clases para adentrarnos en obras concretas para extraer de ellas toda su riqueza y su significado. Estudiaremos su contexto, las razones que llevaron a su composición, su estructura, sus significados ocultos, etc. Profundizaremos en los conceptos y en los parámetros musicales, así como ampliar temas como el de las versiones o la interpretación historicista.



Euterpe, Musa de la Música. Museo del Prado.

VEN A **DISFRUTAR** CON NOSOTROS

PROGRAMA CURSO 2019-20

Días: 12, 19 y 26 de SEPTIEMBRE

Segunda sinfonía de Mahler

CONCIERTO: 6 de OCTUBRE en Auditorio Nacional.

Días: 3, 10 y 17 de OCTUBRE

Tristán e Isolda de Wagner

CONCIERTO: 20 de OCTUBRE en Auditorio Nacional.

Días: 7, 14 y 21 de NOVIEMBRE

Quinta sinfonía de Shostakóvich y 104 de Haydn

CONCIERTO: 24 de NOVIEMBRE en Auditorio Nacional.

Días: 5, 12 y 19 de DICIEMBRE

Il pirata de Bellini

CONCIERTO: 20 de DICIEMBRE en Teatro Real.

Días: 9, 16 y 23 de ENERO

Segunda sinfonía de Brahms y
Noche transfigurada de Schönberg

CONCIERTO: 25 de ENERO en Auditorio Nacional.

Días: 30 de ENERO, 6 y 13 de FEBRERO

La flauta mágica de Mozart

CONCIERTO: 15 de FEBRERO en Auditorio Nacional.

Días: 12, 19 y 26 de MARZO

Novena sinfonía de Beethoven

CONCIERTO: 3 de ABRIL en Teatro Monumental.

Días: 12, 16 y 23 de ABRIL

Suites para violonchelo solo de Bach

Días: 7, 14 y 21 de MAYO

Quinta sinfonía de Chaikovski

CONCIERTO: 29 de MAYO en Teatro Monumental.

Días: 4, 11 y 18 de JUNIO

La traviata de Verdi

CONCIERTO: 11 de JULIO en Teatro Real.